



O Dikhipen
Gitanos en el cine



**EL INSTITUTO DE CULTURA GITANA INVITA A LA
INAUGURACIÓN DE LA 14ª EDICIÓN DEL CICLO
"O DIKHIPEN, GITANOS EN EL CINE"**

Lugar: Cine Doré, Filmoteca Española

C/ Santa Isabel, 3 - Madrid

Fecha: 14 de diciembre de 2021

Hora: 20:30 h.

El ciclo se inaugura con la proyección de la película ***Algo Salvaje "La Historia de Bambino"***

Presentación a cargo de representantes del Ministerio de Cultura y Deporte, el Instituto de Cultura Gitana y la familia de Miguel Vargas Jiménez "Bambino"

* Se ruega confirmación: 91 5225461 (comunicacion@institutoculturagitana.es)

La Fundación Instituto de Cultura Gitana y la Filmoteca Española presentan el ciclo «*O Dikhipen*» ("la mirada" en lengua gitana), que llega ya a su decimocuarta edición. Para esta ocasión, se han programado tres películas y una serie documental, entre las que destaca la película del cantaor gitano Miguel Vargas Jiménez "Bambino" «*Algo Salvaje*» de Paco Ortiz, producido por José Carlos de Isla (en coproducción con TVE, participación de Canal Sur Tv y apoyo de la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Utrera) que abrirá el ciclo y que contará con la presencia de los familiares del cantaor.

El resto de días se proyectarán: «Montoyas y Tarantos», de Vicente Escrivá; «La última primavera», de Isabel Lamberti y los dos primeros capítulos de la serie «El ángel», de Ricardo Pachón.

El ciclo tendrá lugar entre los **días 14 y 17 de diciembre**, y las entradas pueden adquirirse en la Filmoteca Española.

Programación completa: <https://institutoculturagitana.es/wp-content/uploads/2021/12/programaci-n-de-diciembre-2021-filmoteca-espa-ola.pdf>

Salas y horarios

- **Martes 14, 20:30h**, sala 1: Inauguración del ciclo con la proyección del *biopic* musical *Algo Salvaje. La Historia de Bambino* (2021). La película recoge la historia de uno de los artistas flamencos más innovadores en el género y contiene importante material de archivo habiéndose rodado también escenas noveladas. “Bambino” es interpretado en su edad madura por Luis Alberto Domínguez y en sus primeros años de carrera por Miguel Clavijo, su sobrino nieto.

Presentación a cargo de representantes del Ministerio de Cultura y Deporte, el Instituto de Cultura Gitana y la familia de Miguel Vargas Jiménez “Bambino”.

- **Miércoles 15, 17:30h**, sala 1: película *Montoyas y Tarantos* (1989). Película galardonada con el Premio Goya a la mejor música (Paco de Lucía) y sonido. Con su proyección homenajeamos a la bailaora Cristina Hoyos por su carrera flamenca.

Presentación a cargo de Diego Fernández, Director del Instituto de Cultura Gitana, y los bailarines e intérpretes Cristina Hoyos y Juan Antonio Jiménez.

- **Jueves 16, 17:00h**, sala 2: película *La última primavera* (2020). Con esta proyección la directora nos introduce en el día a día de una familia, sin aspavientos como un sereno canto a un modo de vida que se acaba. Es un retrato personal y sincero que consiguió el Premio New Directors, uno de los galardones más altos del Festival de San Sebastián.

Presentación a cargo de representantes del Ministerio de Cultura y Deporte, el Instituto de Cultura Gitana y la Asociación Barro.

- **Viernes 17, 17:00h**, sala 2: capítulo uno y dos de la serie *El ángel* (1992). Serie documental que explora las diferentes expresiones del flamenco a través del arte de Camarón, Raimundo Amador, Lole Montoya y muchos otros grandes intérpretes. Cuenta con un total de seis capítulos de los cuales se proyectarán los dos primeros: *Triana pura y pura* (cap.1) y *Las Fronteras del Flamenco* (cap. 2)

«**O Dikhipen – Gitanos en el cine**» es un proyecto de colaboración de la Filmoteca Española y el Instituto de Cultura Gitana con intención de ofrecer un ciclo de películas, acompañadas de conferencias o mesas redondas. El objetivo es destacar la diversidad de las representaciones de la cultura romaní en el cine, para romper los estereotipos y mostrar las contribuciones del pueblo gitano en la cultura y en el cine.

Quiénes somos

El Instituto de Cultura Gitana es una fundación del sector público estatal promovida por el Ministerio de Cultura y Deporte cuyos objetivos son el desarrollo y la promoción de la historia, la cultura y la lengua gitanas, y la difusión de su conocimiento y reconocimiento a través de estudios, investigaciones y publicaciones. Mediante la organización de actos académicos y culturales y del apoyo a la creación artística, el Instituto de Cultura Gitana pretende conseguir el reconocimiento de las aportaciones de la gitanidad al acervo cultural común y poner en valor *lo gitano* como uno de los hilos vertebradores de la cultura española.

www.institutoculturagitana.es

<https://www.facebook.com/Instituto-de-Cultura-Gitana-66122744911/>


Contacto de prensa:

Para ampliar esta información, confirmar asistencia y concertar entrevistas:

91 5225461

comunicación@institutoculturagitana.es





Algo Salvaje

LA HISTORIA DE **BAMBINO**
UNA PELÍCULA DE PACO ORTIZ

UNA PRODUCCIÓN DE SARAO FILMS

DIRECCIÓN Y GUION PACO ORTIZ DTOR. PRODUCCIÓN JOSÉ CARLOS DE ISLA PROD. EJECUTIVA JOSÉ CARLOS DE ISLA Y ANA M^ª PELÁEZ DIRECCIÓN FOTOGRAFÍA ELISA MORENO
TEMA MUSICAL PITINGO Y BOLITA LOCUCIÓN CARLOS HERRERA Y CLAUDIA SALADO ASESOR Y DOCUMENTACIÓN MAURICIO ANGULO JEFA PRODUCCIÓN BEATRIZ MOLINERO
DIRECCIÓN ARTE Y VESTUARIO PILAR ANGULO GRAFITI MAN O MATIC INFOGRAFÍA CARLOS PANTAMARÍA MEZCLA SONIDO ALONSO VELASCO FOTO FIJA CURRO MEDINA
CASTING Y AYTE. DIRECCIÓN FRAN PÉREZ Y JULIO LEÓN MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA ROCÍO MÁRQUEZ INTERPRETAN MIGUEL CLAVIJO Y LUIS ALBERTO DOMINGUEZ

INTERVIENEN ENTRE OTROS

LOS DEL RÍO - ENRIQUE BUNBURY - PITINGO - ANTONIO CARMONA - JOSÉ MERCÉ - ALBERTO GARCÍA-ALIX - NAZARIO
MÁXIMO VALVERDE - PACO CEPERO - DIEGO CARRASCO - PILAR TÁVORA - GONZALO GARCÍA PELAYO

© 2021 SARAO FILMS SL & RTVE

