

## **SUBSANACIÓN DE PLAN DE ACTUACIÓN**

### **FUNDACIÓN:**

INSTITUTO DE CULTURA GITANA

### **Nº REGISTRO:**

766CUL

### **PLAN DE ACTUACIÓN PARA EL EJERCICIO:**

01/01/2018 - 31/12/2018

## 1. ACTIVIDADES DE LA ENTIDAD

### A1. PREMIOS DE CULTURA GITANA 8 DE ABRIL

**Tipo:** Propia

**Sector:** Cultura

**Función:** Premios y Concursos

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Comunidad de Madrid, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** Los Premios de Cultura Gitana 8 de Abril, que en el año 2018 celebrarán su undécima edición, se han consolidado como un modelo que desde diversas instituciones regionales y locales se está tratando de imitar y se han convertido en un emblema de la Fundación Instituto Cultura Gitana dotándole de prestigio y visibilidad.

Esta nueva edición es especialmente importante, pues se va a dedicar a la conmemoración del 40 aniversario de la Constitución Española, un acto sin precedentes, y que aprovecharemos para rendir homenaje y dar visibilidad a todos los gitanos y gitanas que se han significado en estos últimos años de nuestra historia.

### B. Recursos humanos a emplear en la actividad

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	4,00	1.412,00
Personal con contrato de servicios	3,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

### C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	

### D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Premiar y hacer visibles a referentes gitanos/as, así como, mostrar las conquistas democráticas del Pueblo Gitano en estos últimos 40 años.	Numero de asistentes y cobertura en medios de comunicación	500,00

**A2. ACTIVIDADES ACADÉMICAS****Tipo:** Propia**Sector:** Educación**Función:** Cooperación**Lugar de desarrollo de la actividad:** Comunidad de Madrid, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** Consideramos como objetivo prioritario para los siguientes años la consolidación de las relaciones de colaboración con la Universidad de Alcalá de Henares, manteniendo las actividades que llevan varios años desarrollándose con éxito y poniendo en marcha otras que consideramos estratégicas. Por ello y con el objetivo de ampliar y consolidar las colaboraciones con la Universidad, vamos a darle continuidad durante el año 2018 a la asignatura Gitanos de España: Historia y Cultura, a la Biblioteca del Pueblo Gitano y al Centro de Documentación, y se proseguirán impulsando estudios e investigaciones sobre nuestra cultura.

**ASIGNATURA GITANOS DE ESPAÑA: HISTORIA Y CULTURA:**

Esta asignatura transversal, es decir, optativa para todas las carreras aunque principalmente dirigida a los estudios de Humanidades, está dotada de seis créditos y se impartirá por quinto año consecutivo en 2018. Se ha consolidado tanto por el número de alumnos, como por la calidad de los trabajos realizados por éstos.

**BIBLIOTECA DEL PUEBLO GITANO:**

En el año 2017 y una vez catalogado el fondo bibliográfico compuesto aproximadamente por 1.100 volúmenes cedido en depósito a la Universidad de Alcalá de Henares, se procedió a la apertura de la Biblioteca del Pueblo Gitano en uno de los colaterales de la Biblioteca de Trinitarios.

El fondo bibliográfico tiene identidad propia y al mismo se están adscribiendo las colecciones de libros y documentos que nos ceden investigadores o profesores así como las adquiridas por compra por parte del Instituto de Cultura Gitana. Durante el último año hemos conseguido donaciones de fondos bibliográficos de una gran importancia, provenientes de los profesores Calvo Buezas, Salvador Carrasco, Miguel Roperó y Romero Gurich, y en los próximos años esperamos un aumento de las donaciones.

Durante el año 2018 vamos a proceder a incorporar las donaciones ya recibidas en 2017, las anteriormente citadas, a la Biblioteca del Pueblo Gitano.

**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN:**

El Centro de Documentación, que a su vez está conectado con la Biblioteca del Pueblo Gitano en la Universidad de Alcalá de Henares debe constituirse en un referente en la investigación y documentación bibliográfica de la Historia y la Cultura del Pueblo Gitano. Tal y como relatamos en anteriores patronatos, entre los objetivos fundacionales del Instituto de Cultura Gitana se señalaba de manera preferente la creación y desarrollo de un centro de documentación que, por primera vez, reuniera documentos tanto escritos como audiovisuales.

**ESTUDIOS E INVESTIGACIONES:**

Uno de los objetivos del ICG es la realización de estudios e investigaciones que hagan conocer y reconocer la historia y la cultura gitanas y que marquen el inicio de diferentes actividades que solo desde un tratamiento documental previo inicial puedan ser acometidas. Estos estudios, impulsados por el Instituto, podrán estar englobados dentro del marco del convenio con la Universidad Alcalá de Henares así como en colaboración con otras entidades e instituciones públicas, tales como el Consejo Estatal del Pueblo Gitano. Así y durante el próximo año 2018 vamos a mantener y consolidar esta línea de actuación, que consideramos de importancia clave para el reconocimiento y divulgación de nuestra cultura.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	4,00	618,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

--	--	--

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Enseñar, transmitir y divulgar la historia y la cultura gitana.	Nº de matriculas y fondos consultados	45,00

**A3. PUBLICACIONES Y COMUNICACIÓN****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** TODAS, Comunidad de Madrid, España**Descripción detallada de la actividad prevista:** RENOVACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LA PAGINA WEB DEL ICG:

Está prevista la implantación de una nueva web. Desde el área de comunicación del Instituto se han desarrollado las directrices para su puesta en marcha. Existe una necesidad verdadera por renovar la web, así como, su mantenimiento que sea acorde con los actuales diseños web, operativa, visualmente atractiva, que muestre de forma simple y directa la actividad del Instituto, y que sintetice visualmente la imagen que nuestra entidad quiere proyectar a la sociedad.

De forma paralela seguiremos impulsando nuestra presencia en las redes sociales como Facebook y Twitter.

**REVISTA CUADERNOS GITANOS:**

Cuadernos Gitanos forma parte de un amplio proyecto de comunicación del Instituto de Cultura Gitana, y se ha consolidado a través de los años como una publicación plural, divulgativa y atractiva que muestra la investigación y las manifestaciones artísticas de nuestro pueblo. Una publicación en la que escritores, fotógrafos, diseñadores e ilustradores reflejan una imagen moderna y esperanzadora del Pueblo Gitano. Durante el año 2018 efectuaremos la publicación de 2 números de Cuadernos Gitanos, ya como publicación digital, que se podrán visualizar y descargar desde la página web del Instituto. Tal y como se ha comentado, se va a realizar una renovación profunda de la página web, con lo que el acceso a Cuadernos Gitanos también se va a mejorar sensiblemente, tanto en lo relativo a la manejabilidad como a su atractivo visual

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	4,00	565,00
Personal con contrato de servicios	1,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difundir y publicitar la cultura gitana y las actividades de la F.S.P Fundación Instituto Cultura Gitana	Nº de seguidores y lectores	16.000,00

**A4. EXPOSICIONES****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Otros**Lugar de desarrollo de la actividad:** Andalucía, Aragón, Extremadura, España**Descripción detallada de la actividad prevista:**

EXPOSICIÓN DE LA COLECCIÓN TEMÁTICA GITANA DE DAVID ZAAFRA:

El Instituto de Cultura Gitana cuenta con una colección de 60 obras de David Zaafrá, cedidas por el propio pintor y en proceso de ser peritadas y aseguradas, con el objetivo de poner a disposición del conjunto de la sociedad el homenaje que a través de su obra ha realizado al Pueblo Gitano. Su obra supone sin duda un gesto testimonial de respeto, agradecimiento y afecto al Pueblo Gitano, que ha sido el inspirador y protagonista principal de su obra. Se trata de una serie de pinturas que representan miradas, gestos, oficios y artistas gitanos, y reflejan de forma única la idiosincrasia y la belleza del Pueblo Gitano. La colección Temática Gitana está compuesta de las siguientes categorías de temáticas: Flamenco Gitano, Tratantes, Costumbres, Oficios y Toreo.

Continuando con la política de exposiciones en relación con la obra de David Zaafrá, se van a realizar 2 exposiciones anuales en el próximo año 2018.

AKATE THE BESHEN, SASTIPEN THAJ MESTEPEN: AQUÍ NOS QUEDAMOS, SALUD Y LIBERTAD:

Durante el próximo año 2018 volveremos a desarrollar la exitosa exposición Akate the beshen, Sastipen Thaj Mestepen en alguna sede dentro de la geografía española que sea de importancia clave para el Instituto. Esta muestra se ha convertido en estratégica para nosotros, por lo que queremos seguir dándole vida a través de la itinerancia.

La muestra recoge y refleja una gran diversidad de propuestas artísticas contemporáneas realizadas desde y sobre el Pueblo Gitano. Con la incorporación de algunos artistas más, se trata de una adaptación de la exposición que a principios de 2017 se realizó en CentroCentro –Madrid- en colaboración con la galería Kai Dikhas de Berlín y posteriormente en el Centro Federico García Lorca en el tercer cuarto trimestre del pasado año 2017. Así mismo está prevista la colaboración con el Goethe-Institut Spanien.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	4,00	1.183,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Dar a conocer a personas gitanas y no gitanas de más alto y reconocido nivel artístico.	nº de visitantes	1.000,00

**A5. PROYECTOS EXTERNOS****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Otros**Lugar de desarrollo de la actividad:** TODAS, España**Descripción detallada de la actividad prevista:** CICLO DE CINE O DIKHIPEN:

En colaboración con la Filmoteca Española programaremos la undécima edición del ciclo "O Dikhipen: gitanos en el cine", en el mes de diciembre de 2018, mostrando trabajos de temática gitana, donde además encuadramos actividades paralelas como conferencias, coloquios y mesas redondas. Puesto que es un ciclo que genera mucho entusiasmo, y por lo tanto gran visibilidad al Instituto, seguiremos desarrollándolo en colaboración con la Filmoteca.

**FERIA INTERNACIONAL DE LAS CULTURAS:**

Participar con el Ayuntamiento de Madrid en la Feria Internacional de las Culturas durante la navidad del 2017 tal y como ha ocurrido durante el 2016 en que el Instituto ha organizado una zambomba gitana, un concierto, una tertulia abierta y diferentes muestras gastronómicas, especialmente un potaje gitano de Nochebuena. En esta edición se realizará en Matadero Madrid, y el Instituto seguirá participando en las siguientes ediciones.

**COLABORACIONES CON EL CONSEJO ESTATAL DEL PUEBLO GITANO Y DEMÁS ORGANIZACIONES GITANAS:**

Para el Instituto de Cultura Gitana es de una importancia sumamente relevante continuar estableciendo relaciones fructíferas con el Consejo Estatal del Pueblo Gitano, así como con el resto de organizaciones gitanas. A través de colaboraciones tanto en proyectos con un desarrollo continuado como de actividades puntuales, el Instituto prosigue su labor de nexo institucional e impulsor de una programación cultural con un profundo calado e importancia en tanto en la sociedad gitana como en el resto de la sociedad española. Por lo tanto se continuarán desarrollando proyectos y actividades de forma continua con las diversas organizaciones gitanas que trabajan a lo largo del territorio español así como con el Consejo Estatal del Pueblo Gitano.

**ELABORACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS SOBRE LA HISTORIA Y LA CULTURA DEL PUEBLO GITANO:**

Se trata de un proyecto en el que el Instituto de Cultura Gitana participa impulsando la creación de unas Unidades Didácticas que incorporen la Historia y la Cultura del Pueblo Gitano en los libros de texto de Primaria y Secundaria.

Este ha sido una de las reivindicaciones históricas que la comunidad gitana, a través de sus organizaciones y representantes, se ha esforzado en reclamar, en hacer visible esa necesidad y en impulsar su puesta en marcha.

El proyecto cuenta con la participación del Instituto de Cultura Gitana, el Consejo Estatal del Pueblo Gitano, el Centro Nacional de Innovación en Investigación Educativa, y diversos profesores gitanos de Primaria y Secundaria.

**CEREMONIA DEL RÍO, 8 DE ABRIL:**

Como todos los años, el Instituto de Cultura Gitana colabora en la celebración de la Ceremonia del Río, con motivo de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, el 8 de abril. Junto con el Consejo Estatal del Pueblo Gitano –quien organiza la Ceremonia del Río- y otras organizaciones gitanas, el Instituto participará una vez más en este encuentro tan especial. La tradicional "Ceremonia del Río" es una celebración popular donde muchos madrileños se acercaron a compartir este día con el centenar de gitanos participantes.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	4,00	1.783,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD

Compartir fines, objetivos y gastos	nº de socios	3,00
-------------------------------------	--------------	------



**A6. PROYECTOS DE DESARROLLO****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Cooperación**Lugar de desarrollo de la actividad:** Comunidad de Madrid, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** Con la intención de proseguir expandiendo la actividad y la repercusión del Instituto de Cultura Gitana en la sociedad, durante este año 2018 vamos a comenzar algunos proyectos de largo recorrido, que relataremos detenidamente en el Plan Trienal.

Este primer año vamos a comenzar a mantener comunicaciones con instituciones públicas, posibles patrocinadores y representantes políticos que se puedan implicar para colaborar en la repercusión de la actividad del Instituto.

Además, en la medida de las posibilidades, se encargarán estudios que supondrán el punto de partida de los proyectos futuros, que sin duda verán la luz durante los siguientes años que abarca el actual Plan Trienal.

**MUSEO DEL PUEBLO GITANO, EN EL PALACIO DE SUECA:**

Consideramos que resulta clave la apertura de un espacio museístico permanente en la capital española dedicado al Pueblo Gitano. Una institución abierta e inclusiva que funcione como un dispositivo cultural de cercanía para la comunidad donde se asienta, además de poseer la capacidad de instalar un discurso innovador y plural que conecte con las demandas del conjunto de la sociedad española y europea. El Instituto está en conversaciones con el Ayuntamiento de Madrid, solicitando el inmueble del Palacio de Sueca para que funcione como sede del futuro Museo del Pueblo Gitano. Nuestro deseo y todos nuestros esfuerzos están puestos en conseguir desarrollar este ilusionante proyecto, y de obtener la cesión del edificio, parte importante de la actividad del Instituto sería la puesta en funcionamiento del museo durante los próximos años.

Durante el año 2018 vamos a continuar estableciendo reuniones con los diferentes representantes políticos para articular el proyecto a realizar en función de las posibilidades que se nos presenten.

Es necesario además realizar un estudio que analice las posibilidades del Palacio de Sueca como futuro Museo del Pueblo Gitano. Este estudio también debe contemplar una propuesta museográfica que nos sirva para buscar financiación externa, condición indispensable para poner en marcha el Museo.

En el Plan Trienal está detallado el proyecto del Museo del Pueblo Gitano en su conjunto.

**ROMNIA. MUJERES GITANAS. PROGRAMA DE RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA:**

Se trata de un programa que pone en valor la vida y el trabajo de las mujeres gitanas más relevantes de nuestra historia. Su núcleo central y punto de partida consiste en el desarrollo de un proyecto de investigación-documentación que sirva para arrojar nueva luz sobre la vida y obra de las gitanas más relevantes, españolas y europeas, de nuestra historia.

Así durante el año 2018 se va a proceder a desarrollar la primera fase del proyecto, que consistirá en recopilar toda la documentación necesaria para el trabajo posterior a realizar en los siguientes años: realización de un libro monográfico, grabación en estudio de programas sobre la vida de estas mujeres gitanas, y finalmente la producción de un documental.

Todo el desarrollo del programa Romnia, Mujeres Gitanas está detallado en el Plan Trienal, puesto que abarca los años en los que se llevará a cabo estos ilusionantes proyectos.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	4,00	1.500,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

--	--	--

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difundir el acervo cultural gitano a la sociedad española	nº de usuarios	800,00

**2. PREVISIÓN DE RECURSOS ECONÓMICOS A EMPLEAR POR LA ENTIDAD**

RECURSOS	ACTIVIDAD Nº1	ACTIVIDAD Nº2	ACTIVIDAD Nº3	ACTIVIDAD Nº4
<b>Gastos</b>				
Gastos por ayudas y otros	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	-43.903,96	-17.561,58	-19.317,74	-42.147,80
Otros gastos de la actividad	-34.871,05	-13.948,42	-15.343,26	-33.476,20
Gastos de las actividades	-34.871,05	-13.948,42	-15.343,26	-33.476,20
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total gastos</b>	<b>-78.775,01</b>	<b>-31.510,00</b>	<b>-34.661,00</b>	<b>-75.624,00</b>
<b>Inversiones</b>				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	0,00	0,00
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>78.775,01</b>	<b>31.510,00</b>	<b>34.661,00</b>	<b>75.624,00</b>

RECURSOS	ACTIVIDAD Nº5	ACTIVIDAD Nº6
<b>Gastos</b>		
Gastos por ayudas y otros	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00
Gastos de personal	-21.073,90	-31.610,85
Otros gastos de la actividad	-16.738,10	-25.107,15
Gastos de las actividades	-16.738,10	-25.107,15
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00

Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00
<b>Total gastos</b>	<b>-37.812,00</b>	<b>-56.718,00</b>
<b>Inversiones</b>		
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00
<b>Total inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>37.812,00</b>	<b>56.718,00</b>

RECURSOS	TOTAL ACTIVIDADES	NO IMPUTADO A LAS ACTIVIDADES	TOTAL
<b>Gastos</b>			
Gastos por ayudas y otros	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	-175.615,83	0,00	-175.615,83
Otros gastos de la actividad	-139.484,18	0,00	-139.484,18
Gastos de las actividades	-139.484,18	0,00	-139.484,18
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00
<b>Total gastos</b>	<b>-315.100,01</b>	<b>0,00</b>	<b>-315.100,01</b>
<b>Inversiones</b>			
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	0,00
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00
<b>Total inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>315.100,01</b>	<b>0,00</b>	<b>315.100,01</b>

### 3. PREVISIÓN DE RECURSOS ECONÓMICOS A OBTENER POR LA ENTIDAD

#### Previsión de ingresos a obtener por la entidad

RECURSOS	TOTAL
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	0,00
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	0,00
Ventas y otros ingresos de las actividades mercantiles	0,00
Subvenciones del sector público	304.100,00
Aportaciones privadas	6.000,00
Otros tipos de ingresos	10.000,00
<b>TOTAL INGRESOS PREVISTOS</b>	<b>320.100,00</b>

#### Previsión de otros recursos económicos a obtener por la entidad

OTROS RECURSOS	TOTAL
Deudas contraídas	0,00
Otras obligaciones financieras asumidas	0,00
<b>TOTAL OTROS RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>0,00</b>